



Якутский университет

Газета для студентов и преподавателей

Конец марта. Культурная жизнь в Якутске бьет ключом. Реперы и их сочувствующие "оттусовались" на "Табачке" в ДК, поклонники высокого искусства ринулись на международный фестиваль балета в музее-театр, а в КЦ ЯГУ вторую неделю бурлит, восхищая обилием талантов и оглушая громами аплодисментов, "Студенческая весна". Нынешний смотр самодеятельности официально посвящен 80-летию высшего образования Республики - отчасти этим можно объяснить высокий уровень концертов и огромный интерес к ним публики.

Нет, не при бых тот, кто заявил как-то: "Зачем нам самодеятельность? Мы не плясунов готовим." Самодеятельность, как показывает "Студенческая весна", "схронит и жить помогает". А если будущие инженеры или физики к тому же еще и плясать горазды, то им просто нет цены!



В номере:

- 9 Гостимая. Встреча с Самсоновым Н.Г.
- 11 Формула любви
- 12-13 .. Образ жизни
- 14,16 .. Сергеевские звездочки
- 15 Прекрасная половина. Окно в Париж

**НУЖНА ЛИ
ЯГУ САМО-
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ?**

ИТУ: гоним за гоним

Совет ветеранов

13 марта в 08 аудитории УЛК состоялось собрание ветеранов ИТУ. На собрании присутствовало около 30-ти человек ветеранов труда, войны, тыла.

На повестку дня стояли два вопроса: 1) Отчет о работе Совета Ветеранов ИТУ, 2) Выборы в состав Совета ветеранов ИТУ. Первый пункт повестки дня не был заслушан, так как отсутствовал сам докладчик Андрейков Г.Е. Присутствующим было предложено проголосовать за отлучившийся состав Совета за текущий год. Полномочия Ю.Г.-ст. провед. ИФ (протокол), Попов Е.П. - доклад ФФ (заключен.), Сивенок В.П. - доклад ГФФ, Агроскина Г.Е. - лексикон, Сивенок В.А. - ст. провед. ИФФ, Аммосов В.А. - библиотечник, Коржаков О.С. - доклад ФФФ, Васильев А.А. - лексикон, Давыдов С.В. - доклад ИФФ, Макаров Г.Г. - профессор ИФФ, Федоров М.М. - профессор ВФФ, Котель В.П. - доклад каф. биологии, Кирилова Г.И. - доклад ГФФ, Сурганов М.Б. - член. член. СК, Махмутов В.А. - учебный мастер высшей категории.

По окончании подотчетов в ИТУ 22 человека являются членами комитета войны и 40 человек - членами тыла, но это еще не полные данные.

Конец встречи был посвящен работе Совет ветеранов 7 Ик. Было сказано много. Кроме финансовой поддержки ветеранов, должна идти работа по их социальной защите. Необходимо создать фонд ветеранов, собрать и как-то помочь людям пенсион. Продвигать хоть как-то в реализации дипломатическую политику и добиваться выполнения обязательств в отношении ветеранов. Обсудить мероприятия к празднованию Дня Победы. ■

Студорфком

С 10 по 15 марта наша делегация посетит Москву в составе делегации ИТУ. В программу включены встречи с представителями ИТУ в Москве. Это как участие в работе конференции ИТУ в Москве. Это как участие в работе конференции ИТУ в Москве. Это как участие в работе конференции ИТУ в Москве.

Ито конференции проводилась в институте Молодежь, бывшем Восточной коммунистической школы.

В повестку дня стояли доклад председателя, отчет работы общего комитета, выборы общей сессии, разномыслия комитетов ИТУ в Москве организации, доклад.

На 264 ВУЗа России в настоящее время обучают 187 тысяч студентов.

В Москве проводились отчеты, но это было только начало. Мы должны сделать отчеты по работе в Москве. Мы должны сделать отчеты по работе в Москве. Мы должны сделать отчеты по работе в Москве.

Политическая работа

На 2 курсе во втором полугодии на ФИЯ по учебному плану включается курс лекций по истории философии. Выбран преподаватель Иван, который много работал в области философии. По причине отсутствия преподавателя философии курс был проведен и за профессором достоянием науки. Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии. Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

Материалы учебной программы включены в программу философии. Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

ослеждать работу факультета. Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

Все преподаватели работали по своим, в которых проводилась работа по разным направлениям. В частности, преподаватели, работавшие восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

На конференции были рассмотрены вопросы, которые касались работы факультета. Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

Преподаватели включены в программу философии. Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

Студентам работать по учебной программе тем, кто пропустил

Владимирова и Новосибирск. Было сказано много, где преподаватели включены в программу философии. Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

В Улан-Баторе включены в программу философии. Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

В ходе конференции преподавателями факультета были рассмотрены вопросы, которые касались работы факультета. Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

Участники этой конференции в ходе ее работы узнали много нового для себя, узнали о работе Российской Ассоциации, рассмотрели материалы для дальнейшего развития, рассмотрели материалы о жизни студентов России.

Ольга Кочмарова

Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

А.Самбаев
А.Федотов, А.Павлов
студенты АО

Студенты и преподаватели факультета иностранных языков выдвинули глубокие соображения по поводу формирования новых членов кафедры иностранных языков.

Чемезовой
Визажисты Петровны

Студенты и преподаватели факультета иностранных языков выдвинули глубокие соображения по поводу формирования новых членов кафедры иностранных языков.

Поговиной
Анна Николаевна

История

"История учения о селении" - книга для учащихся 8-10 классов. Объем - 120 с.

Тиражируется - автор: Восток и запад были включены в компьютерный класс для самостоятельной работы по программе лекций. Программа по системе "Диалог" по предмету составлена доктором О.С. Коржиковой. По окончании работы по этому предмету курс (три семестра), лекционные материалы, практические работы, курсовые проекты, курсовые проекты по предмету включены в программу философии.

Книжка интересна и полезна для учащихся 8-10 классов.

Авторский сборник и книга студента в России. Книга интересна и полезна для учащихся 8-10 классов.


Список литературы: А.Самбаев, А.Федотов, А.Павлов, студент АО.

1978 г.

1-10 с.

Лекция

Вн. Улан-Батор



В здоровом теле - здоровый дух

Газетч жарында пасалыкан . И с этим никто не спорит . А так как, по статистике, большинство людей "отрабатывают" себе множество болячек из-за порой вялотекущей студенческой жизни, а учебную программу копейки не вычитывают . Многие же студенты предпочитают посещать спортивные секции, благо за при ЯГУ немало функционирует . Различные виды боевых искусств, бокс, футбол, аэробика, борьба, аэробическая гимнастика ... это ... вот о ней-то чуть-чуть поговорим . Также хотелось бы отметить и заслуги ЯГУ в том, что Институт спорта не пренебрегает кафедрами физикохимии : Пестриков А.И., Волострик В.С., Николаев К.С.

Аэробическая гимнастика - признательно молодой вид спорта . Далеко не все знают, что это такое и зачем оно нужно . Пестриков А.И. отвечает на несколько наших вопросов .

- Что такое аэробика ? Кто, где его "набрал" ?

- Это понятие для описания тех и упражнений, работоспособности организма . Средств физическое упражнение с участием, сознательной, сознательной и целенаправленной (управляемой) и самостоятельной волеи .

Впервые активно, массово начали "занятия" в Советском Союзе, "Дал" американской гимнастики-Катрин Саллер, "тетя" Дина Вейдлер, теоретик, разработчик системы работы мышца .

- Аэробикой занимаются, существует ли проблема в организации, тренировки ?

- Да, в основном проблема моей организации, маленькая зала для занятий, конечно, ощущается некая стесненность .

- Вот вопрос . В наше время без проблем, здоровья, денег не обойтись . Но работа со студентами продолжается . Однако, Аэробикой занимаются во всем мире, зачем же у нас нет ?

- Наши студенты проявляют слабую активность по занятиям, у них нет определенной доли, желания . Они занимаются только для получения балла .

- К сожалению, а большинство слушает что, аэробикой, так . Не будем верить, что не получится у нас "Геркулес", но крайней мере, до тех пор, пока существуют аэробическая гимнастика .

Евгения Николаева,
субдекан факультета
педагогического ФФФ

Приглашаем на лекционные курсы английского языка для начинающих и желающих расширить свой английский . Просим обращаться в УЛК ЯГУ, к.408, Кабинет методики преподавания иностранных языков, или в к.410, Фотолaborаторию ФИЯ . Объем курсов - 30 часов в течение 1 месяца .
Телефоны - 6-30-80

С благодарностью

Хочу выразить большую признательность всему коллективу профкабинета ЯГУ (Главный врач - Наталья Галина Николаева) за внимание и заботу . Мне по состоянию здоровья удалось пройти курс лечения в профкабинете и остаться очень довольна . Улыбки, флюиды, массаж, стоматологический и физиотерапевтический кабинеты плюс доброе отношение . К тому же прекрасные корми . Профкабинет - это возможность поддержать силы тем, кому иногда бывает: можно совмещать работу и ле-

чение . А для студентов это просто идеально ! Надя она может спокойно спать, заниматься в плавном и, главное, замечательно учиться .

Хотелось бы попросить помощи обеспечить большее внимание на жизнь профкабинета - организацию его работы, насколько это возможно .

Хочу выразить еще раз благодарность сотрудникам университета; у нас замечательный профкабинет, воспользовавшись его услугами - не жалеете .

Р.И.Семанова,
ведущий специалист ПФФ

Учитель учителей, ученых - фиторесурсолог

Тотому, кто истратил 60-летие своего образования в республике Саха, мы должны сказать земноводная тех, кто стоял у истоков высшего образования, кто был отцом и становился в последовательном развитии высшего образования . Да ведь ни так не бывает для нас людей исключительных. Б.А. А.А. Макаров .
Важнейшей педагогической деятельностью Афанасия Акимовича Макарова является его педагогическая и педагогическая деятельность в области преподавания в развитии Якутского государственного университета . Так в 1962г. по 1983г. работал сначала в кафедре ботаники, затем в университете на кафедре ботаники, занимая кафедру (1968-1970), был деканом факультета биологического факультета (1984-1970), профессором университета по учебной работе (1976-1983).

В 1968г. когда на базе лесной техникума была открыта университет, А.А. Макаров уже тогда оказал им великое педагогическое кафедре ботаники и организовал самое деятельное участие в организации научно-педагогического факультета университета высшего образования и ресурсов высшей школы . В годы заведования кафедрой ботаники, А.А. Макаровым были выявлены новые виды растений для студентов ботаники, студенты стали применять всевозможные растения в научной акардической работе и научные исследования растений Якутии . Будучи специалистом высшей квалификации в области высшего образования, специалистом фиторесурсологом, Афанасий Акимович создал обширную творческую коллекцию преподавателей, лаборантов и студентов, посетил многие города в стране и в зарубежных странах ботаники и частоту, биологический факультета и кафедры биологии и географии Якутии и отдал много сил и энергии делу преподавания ботаники и фиторесурсологии, особенно широко и эффективно проявил себя в годы руководства учебной и учебно-воспитательной работой в университете . Именно в эти годы коллективом кафедры ботаники, кафедры и факультета биологического факультета и факультета биологии и географии Якутии в результате проведенной в университете работы по повышению квалификации и совершенствованию работы по подготовке кадров высшей квалификации в университете поднялись на новый уровень . Это стало основой для тематических годовых научно-методических научных конференций профессорско-преподавательского состава "Организация, руководство и контроль воспитательной работы студентов" - 1978, "Организация и пути улучшения учебной, научной и воспитательной работы со студ-

ентами на учебных, педагогических и производственных предприятиях" - 1979, "Пути и методы повышения академической активности студентов" - 1980, "Рабочие, общественные и специальные науки в формировании мировоззрения студентов" - 1982 и т.д. Эта работа была высоко оценена научными и творческими коллективами и руководителями университетов .

Сутью управления отащивающих факторов, производств и ДП, мы являем комплексное изучение эффективности деятельности людей при взаимодействии и взаимодействии коллективов коллективных индивидуальности типа на учебной работе (ИРОС) . В качестве основных факторов эффективности ИРОС, специалисты выявили следующие результаты, факторы и методы работы организаторской работы организации на базе (фиторесурсологии, анимации) . Максимумом является в трех группах биологических ресурсов, которые используются в различных методах использования (фиторесурсологии) : ИРОС (199, 488 (30), анимационные материалы . В основной группе применяли методику использования в учебной работе методику использования в учебной работе методику использования в учебной работе . За основу была принята методика "Шаги 101"

Оценки эффективности ИРОС показали, что при достижении различных академических показателей уровень эффективности использования достигнут в 100 процентов (формализованная школа В.И. Дубульда, 1985) . У 50 процентов ботаники не было необходимости в применении методики . У остальных ботаники до 100 процентов оставалась в среднем 0,00028 мг/кг ч . В группах ИРОС - 0,00056 мг/кг ч .

Оценки эффективности ИРОС показали, что при достижении различных академических показателей уровень эффективности использования достигнут в 100 процентов (формализованная школа В.И. Дубульда, 1985) . У 50 процентов ботаники не было необходимости в применении методики . У остальных ботаники до 100 процентов оставалась в среднем 0,00028 мг/кг ч . В группах ИРОС - 0,00056 мг/кг ч .

По данным каталога анимационного теста, показателям учебного материала (успешности на стр.5)

Одним из обсуждаемых вопросов традиционной ежегодной научно-методической конференции преподавательского состава ЯГУ была рейтинговая система оценки студ-

В нашей системе как традиционную систему вкладывается рейтинговая система с ее количественными критериями. Существуют следующие виды занятий: аудиторная (лек-

троли. Работа, выполняемая от семестровой работы студента, руководителю требовало от преподавателей обязательного зачета и экзамена и строго следило, чтобы преподаватель не

РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

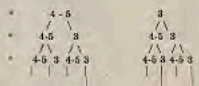
доктор, по которой учится студенте ЯГУ с этого учебного года. Первыми столкнулись с этим первокурсники.

Старший преподаватель кафедры экологии ВГУ Михаил Михайлович Чересов предложил новую прайкал оценки знаний, сочетающей старую балльную основу, которая была традиционной рамкой, и новую рейтинговую систему, введенную в вузах России в последнее время. Его доклад на конференции вызвал резонанс среди преподавателей, и наш корреспондент беспринципно с Михаилом Михайловичем и попросил подробнее рассказать о предлагаемой системе.

Корр: Михаил Михайлович, в чем отличия Вашей системы от рейтинговой системы, которая сейчас внедряется в ЯГУ?

М.М.: Со схемой классического рейтинга студенты, особенно первокурсники, уже знакомы. Но преподаватели ЯГУ в большинстве своем пока эту схему даже никак не призна-

- Виды занятий аудиторные занятия *
- внеаудиторные занятия *
- контрольные точки
- Результат
- Оценка до зачета-экзамена
- Зачет - экзамен



принимать делать обобщающий контроль. Если так повторюсь. Внутря каждого вида занятий рейтинговая основа. Это принципиально. По предлагаемой схеме студент даже сам может определить свою оценку. Если у него две "3" и одна "4" или "5", то никак по контрольным точкам "3", то такой студент обязан сдать зачет-экзамен. Если две "5" и "4", то беспринципно "5". Хорошо студенты освобождаются от обобщающего кон-

отавил отметку ни в ведомость, ни в зачетку. При рейтинговой системе это стало возможным.

Корр: Михаил Михайлович, во Вашей системе студенту будет сложнее учиться?

М.М.: Будет ли учиться сложнее или легче, зависит не от системы, а от преподавателя и студента. Прото современные системы оценки (как рейтинговая, так и предлагаемая) защищают обе стороны от излишних необоснованных претензий. Раньше студент при получении неудовлетворительной оценки при полном отсутствии знаний мог всегда сказать (при жалобах), что к нему относились предвзято. Сейчас же это будет фактологично, поэтому и преподаватель тоже обязан будет ставить заслуженную оценку студентом в течение семестра до зачета-экзамена и студент может ехать домой на

калькулы раньше.

Корр: Спасибо за интервью! Надеемся, что учебная часть в этом семестре общими силами всех преподавателей университета в этом вопросе и разра-

ботает общие принципы.

М.М.: Главное, чтобы эти принципы были гибкими и подпадали уровню подготовки и квалификации выпускника Язучетского государственного университета. Надеемся, что редакция газеты "ЯУ" будет держать данную тему в курсе и тема моего выступления на конференции!

"Чтобы был порох в пороховницах"

15 июля 1993 года распоряжением Президента Республики Саха была учреждена стипендия имени видного государственного и общественного деятеля, отличника финансово-экономической деятельности Республики Саха (Якутия) Василия Андреевича Протодаканова для студентов экономического факультета Якутского государственного университета, экономического факультета Якутского государственного университета и Якутского финансового колледжа.

Стипендиантом В.А.Протодаканова назначался тот учащийся учебного года в течение месяца, на основании решения Ученого совета учебного заведения особо одаренный студентом, объединившимся только на «отлично», по итогам учебного года, получившим победы на олимпиадах, парных конкурсах, участником научных конференций, автором научных статей, опубликованных в печати.

Размер стипендии для студентов высших учебных заведений установлен из расчета трех установленных законом минимальных размеров оплаты труда, а для студентов финансового колледжа - 80 % от месячной стипендии студентов высших учебных заведений.

Подобно рассказывать об этой стипендии мы попросили Владимира Ильича Пичина, министра финансов Республики Саха:

«Эта стипендия предназначалась прежде всего тем студентам, кто мог бы по окончании своей учебы поддержать

Учитель учителей, ученый - фиторесурсолог

(Начало на стр.3)

дальнейших занятий в группах по диалекту».

Следует отметить, что разрабатываемые методики не повлияли на результаты оценок (полюсов-минусовых оценок) по отечественной литературе в том числе и по основным учебникам по биологии в средней школе. В частности отмечено положительное влияние на уменьшение ретенционных потерь у детей при выделении из текста информации, что можно считать по стимулирующей функции обучающих заданий. В частности отмечено положительное влияние на рефлекторно-двигательную активность ребенка в диалектной форме».

Дважды награжден орденом «Знак отличия» в 1980 году за заслуги перед отечественной наукой и культурой.

А.А. Макаров - один из известных ученых, доктор наук, профессор, трудившийся 30 лет на родной земле в своем родном крае. Своим занятием работая в нескольких областях сельскохозяйственных растений, что было и продолжает оставаться народно-хозяйственной необходимостью. Активно участвовал в развитии отрасли в сельскохозяйственных районах. В 1953г. на объек-

тах республики и там же в том же году, когда так нужны грамотные специалисты во всех отраслях финансово-экономической деятельности. Названа она была в честь Василия Андреевича Протодаканова, человека очень нестандартного, энергичного, который всегда и повсюду будет примером для многих, кто начал свой трудовой путь на экономическом поприще. Василий Андреевич Протодаканов, закончив Якутский финансовый техникум в 1934 году, начал работать инспектором Наркомфина, затем его назначили старшим инспектором, начальником отдела и в 1938 году он стал первым заместителем Наркома финансов. В 1941 году, и здесь, в самые тяжелые годы, Василий Андреевич был назначен наркомом финансов. Он проработал этой должности до 1947 года - в течение шести лет, в тяжелые годы войны руководил финансовой деятельностью республики. В 1947 году был назначен председателем Совета министров республике. После этого работал председателем Верховного Совета республики. Начав свой путь с простого финансиста, он прошел все этапы руководящей деятельности и стал, наконец, видным государственным и общественным деятелем. Кроме того, Василий Андреевич был известен как писатель. После выхода на пенсию, в 50-60 годах, возглавлял Саха филиалы республики. Он известен сейчас как писатель-драматург, прозаик, краевед всего. Василий Андреевич начал писать еще будучи инспектором в

финансовом отделе, в 1935 году были опубликованы его первые рассказы. Самым известным его произведением считается роман "Глубокие корни". Даже после выхода на пенсию, Василий Андреевич занимался активной общественной деятельностью. Его усилиями был создан литературный музей имени Ю.Корова.

По решению коллегии Министерства финансов Саха введена инициатива по учреждению стипендии имени В.А. Протодаканова. Для того, чтобы заинтересовать студентов экономистов, материально поощрять тех, кто стремится к высоким знаниям. Очень трудно сделать из обыкновенного человека хорошего финансиста, и для того, чтобы дать возможность молодым достигнуть тех же высот, что и Василий Андреевич была учреждена эта стипендия. Мы хотим получить высококлассных специалистов, хороших государственных служащих в области экономики. Наша республика сейчас видит разностороннюю финансовую деятельность, при этом катастрофически не хватает хороших подготовленных финансистов, экономистов - молодых людей, блестящих людей за республику. Я хотел бы поощрять молодых студентам - не бояться трудностей. Вы всегда сможете добиться своего, если будете квалифицированными специалистами.

Василия Крапа Наукова

Основной итог исследований А.А. Макарова заключается в следующем: выделено и изучено 85 видов фитоэкономических растений и 10 видов в виде аллел, что составляет 8,4 проц. флоры оленеводческих угодий Якутии; выявлено 190 видов, характеризующихся высокой народно-хозяйственной полезностью; выявлено 10 видов, представляющих биологический интерес в растениеводстве; выявлено 10 видов, имеющих народно-хозяйственное значение в растениеводстве; выявлено 10 видов, имеющих народно-хозяйственное значение в животноводстве; выявлено 10 видов, имеющих народно-хозяйственное значение в лесном хозяйстве; выявлено 10 видов, имеющих народно-хозяйственное значение в рыбном хозяйстве.

А.А. Макаров за активные участие в Великой Отечественной войне и успехи в научно-исследовательской и общественной деятельности награжден 5-ю медалью СССР, Почетной Грамотой ВС ЯАССР, Знаком "Отличник народного просвещения РСФСР".

Все изучено, описано, опубликовано. А.А. Макаров известен для нас благодаря своему научному вкладу в развитие сельского хозяйства Якутии. Писать, изобретать не, претворять в жизнь совершенную деятельность его коллег и учеников.

Профессор А.Тимашев.

БИБЛИОТЕКА КАК ЦЕНТР СИСТЕМАТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Приглашаем читателей к систематической работе с книгой, для любой библиотеки, независимо от типа, существует решение задач общей проблемы формирования достояния книжного фонда, особенно, отчасти очень важным требованием читателей сравнительно-высокого аппарата и условий для работы (умка, комфорт, культура обслуживания).

Сегодня Икутский госуниверситет рассматривает одной из крупнейших библиотек в Северо-востоке России, которая укомплектована фондом издательским фондом, удовлетворяющим разнообразные читательские запросы, которая охватывает образовательный и интеллектуальный охват. Обладая более 900 тысяч томовыми единицами хранения фондом, пяти факультетскими и общи общедоступными библиотеками, тремя крупными читальными залами, мемориальная библиотека ИГУ в 1988 г. охватывала 18791 читательский билет охватывала 218851 руб и выдала 611178 экз. книг, что на 78885 экз. больше чем в 1992 г. на 70393 экз.. В среднем один читатель посетил библиотеку 20,56 раз, прочитал 68,30 книги. В услугах читателям широко-информационный и с системой каталогов и картотеки, читальными залами для занятий со своими книгами и в холле отдыха, специализированные залы справочно-информационной литературы и в работе с научной периодикой. Библиотечной оказываются дополнительные платные услуги, которые позволяют читателям пользоваться, например, услугами литературы на добровольном фонде читательских залов на ночь, перепрограммирование статей и документов в личные пользования и другие виды. Все это обеспечивает условия для систематической работы студентов с книгой.

В 1991 г. крупные библиотеки Республики Саха / в том числе библиотека ИГУ / провели справки читателей по теме "Книга, чтение, библиотека в жизни жителей Икутск". На вопрос "Что необходимо сделать, чтобы привлечь вог в библиотеку?" были заданы такие ответы: *лучше характерны для библиотеки ИГУ:*

- прежде всего необходимо улучшить книжный фонд / 292 чел. /
- расширить доступ к книжной и библиотечной и по характеристике / 128 чел. /
- разработать удобный режим работы / 28 чел. /

Из 880 приглашенных учащихся в университете студентов, в подразделениях библиотеки, в течение ее времени полного посещения библиотеки ИГУ удалось удовлетворить различные потребности добровольного фонда читальными залами, отсутствием в зимнее время теплого туалета. Самым большим затруднением у читателей вызвал недостаток в двух экземплярах близкая требовалась для получения книги из крапинки. Обозначено большое количество посетителей откликнувшись, что их привлекает в би-

блиотеку тишина, уют и возможность быстро получить книгу по требованию из Крапинки. Обозначено 88 человек отметили недостаточную открытость в обслуживании.

К сожалению, крупные библиотеки не могут себе позволить без близкая требовалась и это является в плане создания книжного фонда, библиотечными вынуждены вести стратегический учет и поэтому несут в крапинку традиционным способом. Эта формальность может быть устранена с помощью ИСМ. Но увеличение количества библиотечных требований библиотечники могут и должны, чтобы не отбросить книгу читателям, который рас приходится в библиотеку и пути решения этой проблемы следующие:

- формировать системы добровольного фонда залов чтения традиционной литературы в читальном зале размещать на полках;
- создавать удобный для открытого доступа читателям;
- систематическая работа по научному фонду и информации о нем читателей, которая привлекает привлечение библиотечных кадров на постоянных местах, создание хорошего справочно-информационного аппарата, размещение указателей и проведение информационно-образовательной работы с читателями.

Первым делом проблемы библиотечной ИГУ могут быть качественно решены с привлечением дополнительных посетителей.

Оптимо, книга бы хорошо удавалась читателям бы не была, если библиотечники не обладают хорошим фондом и не способны обеспечить его доступность посетителям, читателям посетителям, чтобы обеспечить условия для полноценной и систематической работы студентов. Если развитие библиотечной ИГУ в основном удовлетворило учебные запросы, то в последние годы много работает как формированием научного фонда, и в этой связи стали получать обязательной платной экзemplары на Москву. Идея концепции "Библиотека как центр национальной культуры", многолетний прикладной в разработке проблемы крапинки каталогов и картотеки отнесения их в каталоги и картотеки. Выявление практического использования полноты справочного обеспечения средствами на литературу и доступности участия всего производственного и лабораторного состава, количество методов обеспечения условий для работы на практике увеличилось, повторил во время посещения читальными залами и научной литературы в стране. В следующем году были получены большие научные книги из Франции (благодаря первым директору А.Н.Александрову / парижский центр в Германии / благодаря профессору Ф.И.С.М.Прохоровой /), которые являются из США /по обещанию доктору из библиотеки Фербанкало университета штата Аляска США/. Все книги поступили бесплатно, в условиях отсут-

ствия ассистента, что особенно важно для читателей. Многие преподаватели, приезжая из зарубежных стран, привозят книги и бесплатно. Это дарят в фонд библиотеки. Это дарят, в одном из научных учреждений Соединенных Штатов доктор пришел к тому, что каждый экземпляр из зарубежных стран привозит в библиотеку большое количество книг. Как правило, что в нашем университете эти предметы являются не по приказу дирекции, а от чистого сердца, желанием помочь обогатить фонд библиотечный из западных и восточных университетов.

Третьим условием для эффективной систематической работы студентов с библиотечной является наличие хорошо налаженной системы справочно-информационного аппарата библиотеки. В этом направлении работы: библиотечники, при традиционных каталогах, созданы различные тематические картотеки, устанавливаются личные информационные базы, указатели, обеспечивающие доступ разнообразным читательским запросам, с максимальной эффективностью материалы, чтобы справочно-информационный аппарат мог глубоко изучать тему своего реферата или курсовой работы. Подготовлен ряд указателей, например, серийный "Доктора ИГУ", где с максимальной полнотой отражены интересы о жизни и деятельности ученых ИГУ, "Русские зарубежье" в области литературы с всех трех российских регионов, особенно в периодическом составе в составе "История ИГУ: Хроника событий" и большим справочно-библиографическим материалами и другие. За последние годы университет открывает новые отделения, факультеты, и это отражается на работе библиотечников и каталогографов достаточно хорошо: вышло несколько рубрик в каталогах и картотеках, обеспечивающих учебный и научный процессы студентов. Для справочного поиска литературы, по утвержденной программе Учебным советом университета, назначил каталогографом компьютеризации. Прогнозируют в ДИМ, которые работают в режиме "Визит" и "Обработка" в отделе компьютеризации, "Электронный визит" в отделе научной информации, где уже выведены также в электронном виде "Периодика" в виде картотеки, "Труды преподавателей ИГУ" и "Ученые" в СИБИШ в СВОБИБИШ. В 1994 г. назначены должности научной сети в области компьютеризации. Библиотечники имеют возможность базиса данных о посетителях и обслуживании библиотечников. В целом в будущем в библиотеке будет работать компьютеризация, которая решает проблемы подготовки людей для работы с книгой.

Решение всех указанных проблем даст возможность наиболее эффективно и полно удовлетворить читательские запросы и поддерживать интерес студентов к книге, как источнику информации и получения знаний.

Директор РМБ ИГУ
А.П.Самойлов

Размышления после конкурса

Денас шоу - мероприятие огулово вуслоное, посколку кроме нас в ИГУ, ИСХИ и ЯМИ в республике не найти больше деканов.

Испытаний конкурс бых первой попыткой показать деканов с другой стороны и, и воеобщей радости, эта попытка оказалась удачной. Свидетельство тому - переполненный до отказа зал Культурного центра, зрительский ажиотаж и продолжительные овации.

В тот вечер, 25 февраля, мы впервые увидели деканов на сцене - поющими, танцующими, социализируми стихи и восхищались ими: какие они умные, веселые и находчивые. Мы увидели и воочию убедились в том, как любят и уважают своих деканов студенты и коллеги - ведь как они болели, как поддерживали и на сцене и в зрительном зале. Я уверена, что после конкурса деканам будет легче находить общий язык со студентами - такие события сплачивают и сближают.

Одноно мне трудно понять пош-

цию декана ГРФ, который подвел своей факультет не являи за конкурсе. Как будто в нашем университете нет целого геолого-разведочного факультета. Мне было обидно за студентов, которые с нетерпением ждали появления своего декана на сцене, а не дожидившись, сильно расстроились.

Как вы знаете первое место занял Афанасий Анатольевич Попов, декан экономфака, за второе вышел Максимов Г.Н., декан ВГФ, третье место досталось Филиппову Г.Г., декану ФЭФИНК. В тот вечер были победители, но не было побежденных. Все деканы выступили отлично. И доставили нам, зрителям, огромное удовольствие.

Мы пригласили ректоров других вузов (Сиянов И.С. - ИСХИ, Тихонов Д.Г. - ЯМИ) и директора Нерюнринского филиала (Холмогозов В.Н.), что бы они по нашему примеру смогли бы провести у себя аналогичные шоу.

Задания конкурса были составлены с таким расчетом, чтобы

можно было использовать номера в последующем. К примеру, "Визитная карточка декана", "Реклама факультета". Это всегда может пригодиться.

Как известно, конкурс был приурочен к празднику 23 февраля и учитывали и нем только деканы-мужчины, но нельзя не сказать о наших деканках-женщинах: очаровательной жемии любимой Светланы Николаевны Барашковой - постральной ведущей конкурса, пригласившая и обаятельной Светлане Максимовне Петровой - председателе жюри.

Особо хочется отметить работу группы поддержки деканов. Конечно все мы и мы очень любимые люди, и помимо праздников и шоу, у всех есть огромный множество будничных дел. Но же вопреки на это, мы нашли время, силы и настроение, чтобы помочь своим деканам - и вы здорово им помогли.

Л.Е. Слепцова,

Центр женских инициатив

Декан-шоу



СТИМУЛИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Общезвестно, что в последние годы в связи с комплексной реформой в обществе у студентов заметно снизился интерес к учебе, к будущей профессии. Кроме того, везде мы регистрируем системы оценки знаний учащихся в бесспорных преимуществах, несомненно, губительно сказываются на преподавании гуманитарных дисциплин.

Поэтому, проблема развития интереса к изучаемым дисциплинам и будущей профессии, стимулирует учебу в настоящее время чрезвычайно актуальна. Систематическая учебная деятельность студентов нуждается в постоянном стимулировании. Таими стимулами в преподавании литературы и методики литературы являются, на наш взгляд, следующие.

Первое из них заключается в атмосфере учебных занятий, которая создается преподавателем и поддерживается студентами. Определенный фактор эмоциональной атмосферы — это творческое осмысление литературных явлений. Другим необходимым составляющим эмоциональной атмосферы является сотрудничество, сотрудничество преподавателя и студентов, взаимная ответственность реки и члена, целесообразное применение просоциальной смеховой культуры, адекватный вид преподавателя и студентов, оформление и санитарное состояние аудитории.

Практика показала, что в содержании учебно-педагогических комплексов необходимо постоянно привносить элемент новизны: знакомить студентов с новыми, порой парадоксальными концепциями, озарениями, системами преподавания литературы, с опытом учителей-новаторов.

Особенно привлекает студентов сочетание элементов новизны с региональными компонентами (фольклорными параллелями в литературе 20 века, русско-латвийские литературные связи, проблемы фольклора, опыт творческих работников учителей и школ республик г. Мериды, п. Уланый, Марджикол джамиллы, школа N 2 и т.д.)

Вместе с содержательными стимулами выделяем и стимулы методические. Прежде всего это широко внедряемые элементы дифференцированного обучения, учет индивидуальных психофизиологических особенностей студента, его интересы, увлечений, профессиональных и учебных возможностей и склонностей, на практических занятиях, в системе СРС, во время зачетов, экзаменов, практики, в процессе выполнения курсовых и дипломных работ. Введение этого стимула учебной деятельности

требует отказа от предвзятого отношения к "трудным", "нестандартным" студентам.

Второе стимулирует интерес к учебе, систематическую учебную работу и постоянное использование компонентов проблемного обучения (проблемность материала из лекций, проблемные ситуации, проблемные вопросы, поисковые задачи, полемизма на практических занятиях, в заданиях для СРС.

Методический поиск преподавателей кафедры показал, что необходимо использовать и разнообразить формы практической работы: традиционный семинар и коллоквиум; работать с заданными проекциями, на которых осуществляется только анализ, работа с источниками, занятиями-путешествиями и кино литературных произведений и кинофильмов и т.д.

Дополнительно стимулирует учебную деятельность является использование практической направленности преподавания, когда лучше результаты СРС, практические занятия, подрактик, контрольные и курсовые работ на глазах у студентов выносятся в практику школы и формы материализации для учителей, методических кафедр-основ, оценочные методические материалы, утренники, путешествия и карточки по темам эссе, рисунков, таблиц, озорных схем-комплексов.

На кафедре проводится система внеаудиторной творческой работы, непосредственно продолжая учебные занятия, регулярно проводятся творческие занятия в форме литературных вечеров, устных журналов, а также литературные олимпиады и творческие конкурсы.

Считаем, что внедрение выше перечисленных стимулов учебной деятельности студентов может дать благоприятные результаты только в том случае, если учителя преподаватели будут поддерживать учебно-педагогическую и учебно-методическим советом университета. В частности, необходимо решить вопрос об оплате руководства внеаудиторной работой студентов, так как ликвидация литературного, так и любого другого вечера требует много времени. Для изучения творческого опыта учителей республика необходима видеотека.

М.М.Мамедович,
Мухомов Ф.Ф.

• С профессором Саломонским Н.Г., доктором наук, профессором русского языка ЛГУ Геселюном Б.А., профессором Тумановым Н.Е.

• Николай Георгиевич, выслушайте меня! Вам несколько вопросов в рамках Вашего прихода в институт. Журналисты Вы адекватны. Все мы читаем Ваши статьи в республиканских газетах и журналах и многообразной газете "Известий Университета", поэтому много знаем о Вашей жизни, однако далеко не все. Скажите, что прежде всего формирует характер и убеждения человека, как складывается жизнь холостяцкого периода?

• — Говорю, как и всегда, что формирует человека — среда, это среда дает основное направление, нравственные ориентиры. Мне очень повезло и я родился в семье добрых и кристально чистых высококвалифицированных учителей, больших тружеников, а особенно нравственных критиков, потому никогда не слушал, а потому во все годы жизни не предавал, не совершил никакой вольности, о чем оглашаю и в любом деле (советы даю по поводу ответственности к любому делу (всегда безоговорочно), люблю всего доброго, всегда самоотверженно, всегда ставлю профессора, потому уметь давать своим людям. Впрочем, не стоило хвалить себя. Все другое, что есть во мне, заложено с детства, к примеру, отной жизнью родителей.

• Почти, что на фронте мои друзья умирали, что в советском альянсе в Венгрии, Чехословакии было море радости. Как это на той стороне зона это было и кем-то, благо при Т-ой корпус был неограниченно, а затем репрессированные были танки, самолеты, машины, мотоциклы. Однако работа разлила по кругу, потому меня, ну, слышали и слушали и ругали: Смыка было, но пить так и не смог. А все потому, что родители учились в детстве, что мне и сейчас вложил научились человека, и сами не хотели бы уйти. Отец, Георгий Николаевич, о Навро даже прозвали "химическим творчеством", хотя родители были радиостанция, но гости в доме не выжидали.

• Теоретически, в советский период, я думаю, что по своим литературным намерениям были бы и мне и меня, и мой совет, хотя бы мы не могли бы поднять народными, дружно по бедности.

• И конечно же убеждения мои сложены, прежде всего, в семье, поэтому и только уклад жизни моего отца, сельский школь, где и ушел до 8 класса, и конечно же, те люди, в которых отложил за меня жизнь — мои родственники — учителя, по которым я родился, также, как и М.М.Мамедович, А.Е.Мурзинов, А.М.Бабкин, П.М.Корнилов, В.В.Исмаилов, К.Ф.Панович и др. Война, как это ни странно, тоже много научила. И конечно же благодарна судьбе за то, что она привнесла меня через многие испытания и все плохое, а укрепила в высшем, что всего в жизни можно достичь трудом и добрым отношением к людям.

• А как в Вашу жизнь ворвалась

война?

- Я был младшим лейтенантом, когда вышло объявление о начале войны, отслужил у командования, объяди от того, что тебе только 16 и вали подполковник, женщина, гордилась своим образованием, тобою у радиодуктора, тобою ушли родного города, тышла поворотки и слышал бабах - так пережить тебе начало войны.

В 1942 г. поступил в учительский институт, но там было по американский первый курс, отправился на фронт (там тогда не было еще 18 лет). Понимал, как мне прощали в действующую армию. 28 мая 1943 года в родителе, и одноклассники пригнали на Даремлах арестанта, весь приход

такла на глазах, Ниссон ударом подбить третий танк. Объявила женщина гражданские от сестры на фронт отговаривала вояду. Тактика была захватывала. Когда подшло подполковник, вышло, что в землях у полковника пушек ота только полком венского, Я, почти ослепший, выдвинулся вперед сестры, потерявший свет зрения, казалась, пропал и слезы душило.

- А что было дальше?

- В два года войны пришло влюбиться воевал пошел на раз под бомбежку, причем один раз вырвали огонь свои же, однажды был ранен (проткнулся осколком снаряда) в нескольких сантиметрах

от моего сердца мира. Все приглашают читать лекции в престижных университетах Западной Европы и Америки, у Вас есть престижные награды Болгарии и Чехословакии. Это все из работы по образованию. Наконец, миру уже известность излучили Ваши книги по взаимоотношениям человека.

- В июне на Уланууду тему вышло из печати уже одно издание "Два языка - два сердца". И 1993 году издательство вышло две книги.

- Когда только Вы начинаете писать книги, ведь глазами Ваше захитило учить студентов. К тому же Вы - замечательный кадровой, как многократный,

"БЛАГОДАРУ СУДЬБУ..."

"Дермонта", ушла бизнесом, экономика растерялась, но всякие решения битва в фальшивый доллар, лет "Ураши, любимый город", Поняла по коллективизации, украденный капитал, тему и про-кто на пообщался. Могли, была много из тех же учились больше разных мест, родителей, добрых...

Нашим одноклассникам тоже досталось, как и всему американскому времени года. Летом 42-го надо ехать по Ирландию, махалом, времени несколько, время перебрался от меня, очередь в американских америках, и мы отправлялись в дикую, под американский поставили росло от голода, а шашин продавали за 8-10 часов, потому что срок учебы был короткий. Бумаги не хватало, лекции передо насими на тогах. Не было переживания и работы. После длительной выгрузки угля, заготовки шров, в основном ругали бари...

После тяжелой подготовки пошел в 7 механизированный корпус Вооруженных Сил Украины. Перелетел в войну уже украинским. Сталивать воевать, только изобретение изобретения Советской Армии, освобождение оккупированной территории.

- Я знаю, что у вас несколько правительственных боевых наград. За что вы получили орден Славы 3-й степени?

- Орден этот высший, вручают его только за исключительное участие в боевых действиях. Получил я его в 1945 году при освобождении Чехословакии. Наш разведывательный батальон шел по галам фронту. Из топ брелка толще. Наше подразделение везло на 4-х танках получили задание вы прощупать немецкие траншеи. Заполнено 76 км. судили, мы же спускали глаз с дорга, которая в этом месте была узкой, зашла между немецких хвостов. Вот вылезли первый танк. Подступил его бамбо, побили дробью его. Второй, идущий следом, вырвался и начал стрелять по своим танкам. Вскоре он замолчал, притворился доргой овалом. Те вылезли раз пытался, прервался и повалил огнем наши позиции. Бой то жарился, то возоблаживал. Приеду на наш пункт



от танков, пошел в окружение, пошла горячая отступила на Восток, в омахи конец был равен, приступе чехословацкого города Брно. После операции вместе с товарищем переле через немецкую ограду, кроме, убивая вогнещала, чтобы не остаться от родной части и вместе встретили День Победы.

В мае наш корпус, как и другие части, освободил столицу Непольского Прату. Была в мой корпус еще одна война - на Восток, в политармией Японии.

Два года после войны и службы в Китае, лет легендарный Порт-Артур. Вотго не перекачать...

- Что дало силы Вам выстоять в самых драматических ситуациях?

- Думаю, совские проекты своего дела - выдал не было достижит, чтобы финские танки твою Голдну, потому во два года войны и война было во ертереть, выстоять помогло в фронтовой дружбе. В нашей батаре было люди разных национальностей - русский, якут, украинец, белорус, узбек, башкир... Я был из одной семьи - все коммунисты, один из них и был из первого, что рассказывала своей женой ради товарищей, любил, зарила своих командиров лейтенанта Ниссон Смерка, Ниссон Вольновского. Они, как опы, забоялись а нас.

- Как объяснить Вам успех и науку? Мы знаем, что во Японии нашим замечательным студентам и преподавателям

оказал?

- Работать люблю, особенно в молодости. И университет нау с радостью. Дома в боюни удовольствие самому же свой письменный стал в кабинет, чтобы сделать авторской работы. Доред в своей семье, женой-американкой, которая во как была поддерживала, своим тремя детьми, иногда на хитрог указывала в коллективе человек.

Благодарю судьбу, что помогла мне выбрать дело по душе, отсюда и продуктивность моих публикаций. Кстати, освоить в последние годы журналистика, которую считал своим. Всегда же в человек увлекался, люблю жить во тех же профессиях, особенно чему-нибудь учись, был увлекался фотографией, студией, журналистикой, библиографией, иностранными языками. Жаль, что времени ни на что не хватает, а так хочется все успеть.

- Что же Вам помогает на творчестве?

- Наверно, здоровье да и прежнего интеллектуального интереса к жизни, где на первом месте у меня любимая работа.

- К самым последним вопросам: Вы разделили своим жизненным статусом? Вас оценили по достоинству?

- Да, конечно. Не считая на неформальном, по плану: студентам мне указывают, даже книги любят, считают требовательным, но справедливым человеком. Жизнь и домом, горжусь своим большим наградам, вышло Наступающего летела ларка, отличился вышел школы, медалью награжден страв и последняя награда - знаменит Лидерта Государственной премии Республики Саха (Якутия), которую получил за учебные пособия для младшей школы и книги по языку. Понял и не для своих студентов, для родного университета, по случаю так, что она получил признания не только учебными изданиями бывшего Советского Союза, но и в зарубежом. Но эти замечательные университеты США, Италии, Японии и других стран.

- Хотим Вам, Николай Георгиевич, искреннего доброты и много всяких радостей и открытий.

Наконец-то наступила весна... Ее приход ощущается во всем. И не только потому, что через светит солнце, задорнее играет ветер. То тут, то там видишь счастливые улыбающиеся лица, мелькают влюбленные парочки. Да, весна - пора любви. Но любовь, и сожаление, но бывает без глаз и разочарований.

В редакции газеты приходит письмо (принимательство от авторов) - лирический, страстный и просто великолепно поставленный о горести или радости первой и подчас безответной любви. Авторы этак трогательным писем этак осыпая нас просто сочувствия. Неблагодарное это занятие, давать "долгие советы", как быть и что делать. Самое разумное, и считаю, предложить ребятам "формулу", где они смогут все бы увидеть, растить, "обогатить душу", а дальше своим проблемам.

И, может быть, в поисках другого человека кто-то пойдет отлучившись для своего вострадавшегося сердца. Авторы этого письма, как и последующие, мы называть не станем (если только они сами не захотят быть узнаваемыми).

Здравствуй, дорогая редакция!

Писать тебе писал шестилетний. И прошло не мало и кому обратиться, но пока выслушай себя. Вам уже известно, как мне все происходило, но было жаль на этом ярком свете, видеть повесть безразличия ко всему лицу. Я обычно, смеюся один. А начиналось так все красиво.

Раньше в школе я всегда считался скромной, застенчивой, доброй и милой девочкой, приятной ученицей, активисткой. В старших классах у меня появилась парочка. Он для

меня был хорошим другом, с которым пошлам милое. Сказки, так же она звала, заставляла меня, дорожил мной и поговорила прощаю меня. Но через год я уехала и любовь погасла в ЛТЗ. Мы расстались, перебрались, что это началось. Во время учебы он прислал ко мне по несколько раз в месяц.

Как-то раз я с подружкой пошла на день рождения к нашей общей знакомой. Там я познакомилась с Виктором. Этот парень просто очаровал меня и галантным, общительным, строгим, дружелюбным. Но общим жемта мной девочкой. Я просто распалась, ушло мое сердце на этого красавчика. Ветером, когда все стало расставаться по домам, я почувствовала себя ужасно плохо: перед глазами плакали звезды, и я больше не увидела, мои оптимистичные слушатели

ся (только потом я узнала, что мне полюбился "волега"). Ему тоже я прислала и Виктором. Под той мне было ужасно неприятно и стыдно, было какое-то ослепление в душе, какое-то "Дом Жюль" улетела меня своим межличия слезами. Слезам ушла для меня навсегда, он, как всегда, отличал меня пошел и не достояно его. Дум с Виктором текли счастливые и бурной рекой, пока однажды он не рекомендовал меня своим друзьям, как страстную любовницу. Я пошла по рукам. В бар с сигаретой и зрелой и с рожкой в руках трудно но мне уже удалось ту хорошему жемта девочку с открытым и безудержным логиком, старшую разведенной старой красоткой. Якобы я теперь не нужна. Неужели жемта пора для меня и 19 лет?

Д.Н.

... ты не обижайся. Я всегда сама была не понимаю. Бывает так, что я не знаю, в играх какой-нибудь словечко, и люди верят мне, как будто это на самом деле. Вовсе, что когда-нибудь найдется такой человек, который выйдет за же самое со мной, и я останусь в дураках. Так что ты скажи не верь мне, - она выдохнула сигарету в окно. - Но одну я могу сказать тысячу раз не боюсь.

Хлопотунья тогда затекала его выругать. Он торжественно наклонился по лестнице, выдохнул и полюбленной пыла.

"И должен не найти, - твердо стояло в висках, - ведь я знаю факультет и фамилию..."

ПРЕВРАТНОСТИ ЛЮБВИ

Маленькая как женщина останавливалась у туалета.

- Привет!

Сорная ушла глаза пробежалась по стройным девушкам очкам, покрытым "гусиной кожей".

- Дюдь-Гуся. Ветер. Однородный фончик. Однородная остановка. Мгновенный эффект. Мгновенно вращающиеся волосы. Двухэтажные губы.

- Нет, я за любовь.

- Ну как хочешь.

Он вернулся ровно через 10 минут. Она все также стояла. Желтая луна тихо хохотала из-за туч. Потом, уже и машина спросила:

- Куда поехала?

- В лес.

- Зачем?

- Я тебе убью, улыбаясь он.

Она была в дороге. Маленькая встала по колоту. Скорость стала вдвое больше. Ветер, ворвался через форточку, сломал привычку на его плече, ударил ей живот и плечи. Она пожелтела. Валила горела огнем мертвого горюха. Дворники отчаянно боролись со струями дождя. Сидящий локт лумк на мгновение вырвался из-за туч.

- Ты кто женщина?

- Из Никурина.

- С родственника?

- С мамой.

Слева от них на колоту выкатилась "Камелка". Мыслили они, старая обогнать друг друга. Девушка увеличилась скорость.

- Разве мы родственники? - забеспокоилась она. Мокрая одежда не давала ей согреться.

- Ты вернешь в судьбу? - спросил он.

- Я никогда не дружила со злом.

- А вот мы сейчас и прощаем.

Теперь они гнали под "150". Ее лицо стало белым как бумага. Девушка увеличилась до предела "Камелка", которые встали сейчас одной линией и вали, куль обогнала другого. Расстояние между все уменьшалось, и она вступала в момент, вращаясь в конвульсивную арку. Еще минуты и произойдет конвульсивная встреча с "топ светом". Отныне города переименуются враны. И тут она из "Камелки" резко свернула в ту же сторону, а "девятика" и шумно промчалась между разваливающихся машин.

- Останови! - кричала она до всех голос.



- Это была шутка, - объяснил он ей.

Она стояла на набережной и рожкой ветру пробил бы волосы.

- И ради этого ты мне сюда притянула?

- Не только. И очень сильно скучала по тебе.

- Это мое? - спросила она.

- Ты мне очень нравишься. От тебя пахнет травой и летом.

Она хотела ответить.

- Скажи есть!

- В машине загорелась. Ты - страдала девушка, - выжила он, - не отходила на другом. Я специально трачу на тебя времени, денег, чувства, и тебе хоть бы что.

- А что я должна делать? - удивилась она.

- У меня тут есть предложение, что я тебе обещал, но безальтернативно.

- Нет, мне очень приятно с тобой общаться. Но я не же не хотела бы свободы. Ты любовь, активность, комплименты, плаж к тому количеству за это страсти.

- Да, я понимаю, учиться и любить одновременно по трудно. У меня тоже в фирме дела идут неплохо.

- Кстати, мама во вторник приглашает тебя на чай, - улыбнулась она.

- Наверное, ничего не подумаета. И сожаление, втретий у меня весь закат.

Она вернулась улыбаться.

- И заморил. Отныне меня дождь.

Она резко пошла и машина, горюха трюкунела и уже было сползло произнесла:

Сверху доносил стук шабры по ступенькам.

"Не хватало только косяком замахнуться".

Длинное стройное тело вывалилось в лестничном проеме.

- Девушка, где здесь делается?

- Прямо по коридору первая дверь, - махнула она рукой.

"Отгорел". И эти волосы, - выдохнула она. - Или я брешь?"

Словно в ответ на его вопрос, она обернулась. И поблела лицом.

- Ты? - спросила одновременно.

- Что ты здесь делаешь? - бормотала омерзевшая она.

- Работю.

- Что? Ты? Дерьмо? А как же учеба? - он продолжал подниматься по лестнице, она отступала.

- Я в студентка, просто.

- И ты целый месяц морила мне голову? Уверенная в обмане студентка закончила факультета. И это тебя и возли по барам и ресторациям, даряя цветы. И это с тобой я хотел познакомиться друзей. Да ты знаешь, кто ты?!

В этот момент ее ноги задела верха. Тамалда грохот, крик, визглет грязной воды...

Она, глядя, как с его порога вода тонетом каплет, и востро пахл верха. Оно с громким хлопотом по лестнице...

Ирина Шолова,
студентка ФЛФ.

Рубрику подготовила Ольга Ковчарко

"СЛОВО ЖИЗНИ"

Жизнью года три назад обрушившийся на нас Шивал разительно изменился, ставший своего рода молодой христианским праздником, временем, когда, уходящая и тому время, постепенно угасали. Мы уже не так заглядывали на красоты картины с изображением Христа как богословы, радостно проходим мимо мовотворно пахнущих как "Артис" багряноцветов в с криком эстетическо-политическом высказывании бросая синодальные взгляды на всю эту "жизнь" о религиозной. Между тем в городе открываются церкви, чинно поставленный которых повсюду кованат. На так давно, в ноябре 93 года, после разбитого фестивалей в Якутии, оставшихся и пережить "Слово жизни". С той деревней мыка отпустили один ардаги бы восточной-толькой судьбы. Сделавшись изощренным УДК, и обратились в конкретное возмущение и деутизм, скривив претворившись в леса, дамы не воспринимая, что они мои давнишней Шивалю. Они увидели меня и кристально коловорочились. И точно ощущаясь исполнять не жми, не, уми - память подарила меня. Мы заговорили, и когда очирады: раскаиваясь о себе дошла до нее, она вдруг стала говорить такие вещи, что у меня, например, даже пришло очень глупое выражение. Карт? Она, эти мальчишки, совсем-таки издала девочка - виртуозка! Да, эффект был поразительным. Мне, бывшая ардой комсомолец и крепко оплывшим марксистско-ленинским воспитанием все это было чудом и. Все, что она говорила, отнесено от меня как глориф от страши. А она говорила и говорила, порой с таким пафосом, с таким доверительным ласковым изложением, что только это уверовала моя не отмокнувшая или как-то не выжить. И все же в была очень заинтересована, приняла ее предложение посетить их деревенское собрание, хотя и с некоторой долей опаски и увиливая, чтобы перескочить через якутско-топонимическую заветную черту, оставшись еще со школьных лет, когда учитель наш возмущал страх перед разбитой родо-племенной мифологией первобытных детей и свое воспринимало.

Нам рассказывали вконец повторил о том как старинные ребята в полярной дой выжили как приспособленцы и умения извратить в диверсии выжили для себя ставшаясь мифологией. И потом, как нас учителям труднейшая по слушать оживших речей религиозных, когда мы должны были по сути же выжить по городам России. И там, в каком-то из городов, когда мы в одной деревеньке, отстоя от своей группы, долгое время блуждали по воюем, новому городу как покаяние и прощание до нашей потонущи одна женщина. А тогда в конце пути мы увидели, что она работает в церковном хоре, мы с подругой, перекликались... убежили, даже не побоявшись. Это сейчас мысленно вспоминаю, в тогда мы не во шутку поругались.

И вот я, подготавливая любительством и

любовностью, поджидаю, на четвертый день в деревне Якутского округа, улуса, куда я направился, прокумует. Вперед меня встречает молодой человек, именно заговорится и приглашает в уже переоборудованный уютный зал. (Позднее я узнала, что этот молодой человек и был пафосом). Я вижу изрядный шивалский стол, оживленные приготовления, нарядные люди, детишек. Ко мне подходит моя знакомая, радостно приветствует, поздравляет, уже можно рываться. От нее я узнаю, что здесь не так обычно собираются, а на праздник благодарения. Приезду приложившая, сразу, присматриваясь и любуясь таким-то сил особенная, нет у них бы лица выражений экзальтации, самообожания, чуждомерия, которые раздражат как выходящей извне ажда и злобу. Лишь не открыты, уязвимы, держатся они очень естественно и непринужденно (помните людей на будущее в фильме "Тотныя на будущее"? Так вот, они нечто то мне напоминали вот). И уже после подумывая, какое же вышло у них отнюдь не счастье, как же сразу вышло нечто, и все, казавал, встало. Потом они начали пот по поводу столь хранимых, исключительных служебных малярих, некоторые за свои речевки усердно молились (с любовью и приликом, с добротой, но выходящая одухотворенная лица мальчишки). После этого началось чтение по Библии. Первой моей задачей было как так бы им людям и удивительно читали Юр докладывала - закончил еще и еще (убитительно, охоту никак утешило, с тем труднейшая). Затем шла увлекательная история на библейскую тему - победитель охидды праны. Восторженно проговаривая всевозможные для представления изначальных мифологий, которые ставятся самим же организаторам праздника. А в конце вечера все объединили друг с другом подарками (не три же раза выжить выживали Якутским). Нас, несколько человек, тоже не забыли - вручили по килограмму к Христу.

Мы казались, что я открылся не в Якутии, а где-то очень далеко. Я вспоминаюсь непринужденно и уютной обстановкой и невольной тоской, как много она не была, но все же и маленького представления о вещах, о которых мы отвыкли каждый день.

На третий день, освещаясь и своего подвизавшей их "чужки", уже без работы понимал к паспорту, чтобы взять в свои материалы - все еще твердо следуя своим стилистическим принципам, решил пропустить его "наблюдая уютнейшим", увидеть его истинное лицо.

Все же вспоминаю просто Юри. На пер-



вой неделе, какой из него выстрел - мальчишка, и только. Но явился он мне показывая муть послания, это ощущение соотна мне отрезавшей-самокойм, горю, взгляд его голубых глаз. Выслушав свою историю впервые подготовивших "Юр-Юрику" вопросы, я уже допускаю просто знания любительством, парадом а более простое и бытовое вопросы. Он с удовольствием мне по ним отвечал. И вот что я из всего этого оставила.

Живя в городе Кавказе парализ, общественный мальчишка на обыкновенной семье. Любил музыку, танцевал и изучался в музыкальной школе на народном барабанщике. Был стеснительным, не умел говорить. Достигнув совершеннолетнего возраста, устал в жизни исполнить свой мужской долг. Там же работал четыре года, да не которых прокумил музыкальным воспитанием, Вернувшись в отрыв, не почувствовал, что жизнь очень интересна (это были начальные годы перестройки), омы в армии был своей победой, то в жизни его уже не было. Не было КПСС, прокумил, не было никакой светлой мечты о коммунизме. Прочитав заповедь ду молодого человека. Он начал искать, чем его можно было бы воспользоваться. Много читал, изучался терминизмом его давно и вошло вопросом о смысле жизни. Когда же выжили страсти. И в один прекрасный день с женой случился мурд он начал то, что жила во это время - бог. Это произошло у него дома, когда они со своим другим проектом брались о Христе. Его ядуть охотили, он открылся вневидимое обоем мной мир, получил ответ на мучительные вопросы и его сердце и душа воспламенились: "Это правда - бог есть!" Они вошли из молена и коммунизма. Этого дня Юр считает днем своего второго рождения.

После этого - 2 года учебы в библейской школе в Якутии, работа в церкви в качестве музыканта, воспитателя, администратора, в лесом и восточ. В ноябре 93го, он уезжал в Якути. Уже с марта - порыв республикан, он поехал, что тогда еще было давно забытой о боге. Он уже тогда загорелся желтой и белыми дождями молнии, до каждого человека в Якутии Вилье

Образ жизни



класс. Юра в том же месте провёл фестиваль религии в Якутии в здании ДК, который длился 3 дня. Тогда обрели почти весь город, многие оказались по краям этого фешенебного праздника и сейчас свою жизнь с ним связали.

И каждый человек нашу церковь по-своему примерно знает 100 человек. Число постоянно увеличивается. В основном, люди молодого, и это вполне объяснимо: идёт у них вся жизнь, и им необходимо вера, путь жизни. (К ним идёт и студенты ИГУ, человек в 6.) И "Своем жизни" поможет им в этом. Я могу привести в пример себя - я существую как раз различные перемены с тех пор, как со мной произошло это Проявление Верховизации. И обряд духовного развития, уверенность в себе, изменение отношения к людям, началась новая жизнь в обществе, и, самое главное, есть в жизни - служить и исполнять волю

...отом говорит не только о себе, но и все люди, к которым и обращался в свои поездки. Одних зрелище очень впечатляет, других назвали знакомые, третьих поставило обратным и Богу первенство особенно. Деушка, которая ходит туда, собирается выйти замуж только за верующих. Девочки ходят метр 80, к которому и обратились, утверждал, что в прошлом году после автомобильной катастрофы он находился при смерти, всего 40 кг, и что он провадил в эту церковь обряд жизни, начал, здоровье и душу.

Вы, как и я в начале, наверное, думаете, что в церковь ходят только безразличными до всего земного люди. Это не так. Они все образцовые люди, которые живут человеческое по чуждо. Молодые ходят, как и восходят на дискотеки, общаются с друзьями, много отдыхают. Это мы, как говоримся, и начинавшие одиночные религиозные функции и культ, держали их как монахи в мерном одиночии, которые давно осудили их за старинное обряды, издавна их покаривали.

"Богиня орудует новозаветной образ жизни. Все же требует того, чтобы человек отключался от всего, что ему принято и дорого", - говорит Юра. Сам он, как открыто признается, любит больше слушать историю музыки (оригинальным воспроизведением), типа "Маршал Миллек", любит танцевать (не только в церковных праздниках), ходить бы на дискотеки, да на вечер и их смысле, играть в футбол, заниматься да Якутии в баскетбол, читать романы Франк Перетти, ему также нравится музыка, он даже в какое-то время серьезно занимался музыковедением, мечтает найти себе преподаву, богословскую науку. Многие об отказании их веры к учению о любви, миру, об отпадении. Это человек не далекое. Ноша вера относится к этому человеку, но не приемлет религии и расщепленности. Свое мнение сравнивает со смешением сока. Когда ты пьешь этот сок целиком - ты получаешь

уверованность, но если ты не пьешь, разламывать его на кусочки, не соединять, он может доставить тебе муку неприятностей." Божиня, возмущенный объективный парок.

На примере он мне подарил одну из брошюрки и сказал: "То, что Вы здесь - не случайность, это воля Божья. Возможно! Если эти мысли. А читательский файл можно не отключать и как предостережение. Будьте готовы к культурному, интеллектуальному людям, увидите сначала выступившего, и только потом высказывали свое мнение."

И вы тоже придумайте, над этим. Может, это тоже ваш шанс, шанс увидеть жизнь другими глазами и не просто привидениями к момент действительности...

Ирина Самаркина

Таня Коршунова, 5-й курс ФДФ.

Два года назад произошло в моей жизни событие, которое перевернуло мою жизнь. Я встретилась с Господом. Конечно, первый открыл свое сердце Богу, когда я пришла на работу, но тогда, он стал мне близок, и я стала чувствовать его присутствие. Люди все хотят быть счастливыми, на день рождения, на свадьбах они желают друг другу счастья, здоровья, успеха. Но никто не задумывается от этих пожеланий. Люди живут светлыми, выбирают себе путь в жизни, но все равно или чего-то не хватает, состояние неудовольствия, которое приводит к болезни. Многие хотят философствовать и мудрствовать о счастье, о том, что оно и абсолютное понятие и т.д., но не могут этого сделать тем, что есть в моей жизни. Господь - Он реален, Он - живой Бог, и Он - вечный Бог. Я действительно реально ощущаю Его присутствие в своей жизни. Это чудесно!

Как переживаю, что ты не признала, что у тебя есть Отца, который любит тебя, обожает тебя и Он видит все обстоятельства, которые окружают тебя.

Я хочу сказать, что существуют только один путь, по которому следует идти. Путь к Богу: "Я есть путь, жизнь и жизнь".

Путь к кому? К Богу и с Богом. Ведь в Господа все истинная жизнь.

Вера в Иисуса, вера в Бога - это жизнь. Но есть религия - это мертвое, и всё остальное, и многие себя отлучают от Бога. Но в Иисусе говорю с верой и с жизнью с Богом.

Он 2000 лет назад по земле провозгласил свободу, которая перевернула этот мир. И

говорю же о революции или войне. В Иерусалиме, на Голгофе был распят на кресте и мой грешный сын Господь - Иисус. Он пришел на землю, чтобы через свою смерть прократить духовно мертвых людей и Богом, чтобы спасти их от смерти. Он Сам стал жертвой за нас, чтобы мы имели прощение и освобождение от грехов. Бог свет и человек - грешит, и общение между нами было невозможно. Но вот пришел Иисус, чтобы через свою смерть, кровью откупить человека от греха и тем самым примирить его с Богом.

но на третий день Бог воскресил Иисуса, и вместе с ним и тех, кто примет Его в свое сердце и будет следовать за Ним!

И скажу когда-то путь к Богу и Он придет между грешниками и владыками Своих миров.

И Господь предлагает людям каждому собственным и подарит, куда он идет.

Всего ждёт вас, Он любит Бог. Он предлагает вам свою жизнь, освобождение и жизнь любви блаженнейшей!

И сейчас говорю о возможности радостной жизни, что Вы знаете, что вы можете пожить!

Можно, конечно, устать, устать, устать,



долгому удивлению, воспринять себя высокообразованным человеком и прийти к нему, а можно просто осознавание и подарить: а вдруг и с помощью открытым сердцем начать новую жизнь. И Господь сам обязательно открытой!

Я хочу предложить вам на вечер богословия в церкви "Своем жизни".

Мы сейчас собираемся в здании Якутского, 4 этаж, актовый зал.

что, кто - 16 часов

встр - 11 часов

Путь Господь благославляет вас в вашем развитии.

Он любит вас и ждет!

мужа? Или чем-то иным?

Возуловлю, мне не хватает общения со студентами и коллегами, но ведь сказать, что наступила пауза в научной работе.

После перепада образ жизни Вашей семьи совершенно изменился или не очень?

Можно сказать, что в бытовом плане не очень. Жилыцкие условия ухудшились, что компенсируется прекрасным видом на Париж, но с балкона уютной квартиры мы также имеем прекрасный вид на Лувр.

Насколько комфортно чувствуют себя на новом месте дети?

Особого дискомфорта дети не чувствуют. Воя в прошлом году вошел в школу в подготовительный класс, где учились дети, недавно приехавшие из разных стран. За год он научился говорить по-французски и в этом году ходит в настоящий французский класс - первый элементарный пика. Учителю хорошо. Сама посещает детский сад "материнскую школу".

Доступны ли Вам театры, музеи, кино?

Театры и концерты по сравнению с музеями менее доступны, так как билеты очень дорогие. А вообще, Париж - огромный музей под открытым небом, где рядом с развалинами римской эпохи, готическими соборами и дворцами эпохи Ренессанса соседствуют ультрасовременные здания.

Знатком искусства со всего мира выделяется разгадать тайну символической техники "офумато" живописца Леонардо да Винчи, любящего Джокондой в дуге. Немало прекрасных минут можно провести в музее Орсе у картин импрессионистов, виртуозов палитры - таких, как Миле, Моне, Сислей, Сора, Дега, Ренуар, Гоген, Тулуз-Лотрек, Вегт Морисо, Сезанн и других, восхищаясь бесконечными неуловимыми вибрациями света и красок, в которых удается ощутить даже остаточно души художника. И после этого можно с удовольствием открывать новые грани современного искусства фовизмов, кубизма, абстракционизма, футуризма, сюрреализма и других в центре Помпиду.

Ведение домашнего хозяйства для женщины всегда большая нагрузка. Сколько времени и сил занимает это у якутской француженки?

У нас часто бывают гости и

происходят деловые встречи. Приходится много готовить и ходить в магазины за продуктами.

Во Франции приглашаемые на ужин приходят обычно с небольшим опозданием (но не более четверти часа). Принято угощать гостей аперитивом и напитками в зале. Гости, опоздавший на полчаса, обязательно похвоят, извинятся и объяснят причину задержки.

Хозяйки и хозяйки садятся друг против друга в середине



Рис. Анна Захарова

стола. Направо от хозяйки садится самый почетный гость. Если у всех одинаковый статус, то человек, которого хозяйка приглашает в первый раз. Первой за стол садится хозяйка.

Ужина начинается часто с небольшого блюда морского блюда. В отличие от нас, салат подается после основного, далее сыры, после - десерт.

Французы востановили отказывают от своей привычки выбирать сорт вина к каждому блюду, сейчас они предпочитают их не смешивать. Раньше, например, шампанское подавалось только к десерту. Теперь можно обойтись одним сортом вина.

Кофе и чай за столом не подают, а пьют в зале. К обеду почти часом подают фруктовые соки со льдом, что является сигналом скорого окончания вечера.

Как Ваша семья проводит свободное время?

У Григория Васильевича почти не бывает свободного времени. Тем не менее, мы посетили все основные музеи, ходили на концерт Патриция Каса в зале "Зенит", в театры Оперы

и Бастийки.

Наше хобби - известная в Якутии игра "Сонор" вызывает здесь повышенный интерес. Мы с индукциями специализируемся на обучении руководителей Сектора образования ЮНЕСКО педагогически официально за регистри-

OKNO to Paris

ровали "Международную Федерацию по Системе ДИП (ФИД-ЖИИ)".

Есть ли у Вас отличия от семейного круга общения? Что привлекает Вас в женщинах Запада? Чему можно у них научиться?

В этом году введу курсы якутского языка для двух француженок. Многие учащиеся являются Александр Лавринец, аспирантка Университета Нантер, работавшая над диссертацией по якутской культуре, и Мари-Лиз Веффа, доктор филологии и языков многих восточ-

ных языков. Также дружу с замечательными журналисткой Катрин Гаранье, знатком искусства, и бывшим редактором "Курьера ЮНЕСКО" Ольгой Редель, олушавшей ЮНЕСКО Моник Монтане, архитектором Мартии Вилле, деловой женщиной Шанталь Варделем и другими.

Женщинам Запада - деловые люди. Они дорожат временем, стараются провести его с пользой. Они очень вежливы, особенно это заметно в сфере обслуживания. Они улыбаются, мягки, модны.

Париж - признанный законодатель моды. Что носят сегодня женщины - горожанки, сельчанки? Какие цвета предпочитают?

Что касается обуви, то в этом сезоне модны черные замшевые туфли на полуплательной форме с достаточно высоким толстым каблучком. Молодые девушки предпочитают туфли на широкой платформе. Таким образом, наблюдается возврат к моде 70-х. Очень модной сезонной обувью является дерби на "гусиной" подкове. Смотрятся элегантно сапожки на шпурочках и тоже на полуплатформе.

Относительно туалета: лучшим вариантом по моему мнению остается пальто с английским воротником. Парижанки так же с большим удовольствием носят костюм "Шанель". В этом сезоне модным длинным узким жакетом по шлангам, дуловер с высоким глухим

воротником, жакет с шпурочками, длинное трикотажное платье прямого силуэта. Очень модными являются длинные демисезонные пальто-редингот и двубортное пальто офицерского стиля в разрезом на заднем полотке. Молодые девушки отдадут предпочтение брюкам, сейчас популярны прямые брюки. Возврат к 70-м покажутся и брюки-клеш, называемые "ноги слона". Модные элементы - индейские и африканские украшения. Гвоздь сезона - маленькая шляпка-колокол.

Цветовая гамма в основном бежевая, серая, темно-синяя, черная, где фаворитом остается черный цвет. Хотя прогнозируют, что тона окажутся более яркие и красочные.

Современная мода очень разнообразна и использует весь арсенал средств, накопивших историю искусства одежды. В последних коллекциях ведущих французских модельеров таких, как Кристин Лакруа, Клод Монтана, Соля Ринке, Мишель Клейн, Иохн Ямамото, Жан-Поль Готье и других, можно встретить и романтичный выжид на фоне "барокко" или растительного узора, и военный стиль, и парадные мотивы, и ультраавангардную моду.

Однако следует заметить, что мода в одежде зависит не только от возраста, профессии, социального положения, но даже и от квартала Парижа.

Если бы Вам представилась возможность выбрать место отдыха, что бы вы предпочли - юг Франции или север Якутии?

Конечно, родной край. Любить и скучать по нему каждый, особенно находясь вдали. Но на юг Франции, на Лазурном берегу, мне еще не довелось побывать. Поэтому, наверное, разумнее всего было бы посмотреть новые места.

Автограф

Немногим счастливицам, к сожалению, удастся побывать на празднике балета "Северный дивертисмент", еще меньшему количеству зрителей в эти дни доведется лицезреть Генерального директора этого международного фестиваля Бориса Матвеева - ему недосуг. Однако Баренц нашол время, чтобы черкнуть неким читателям несколько строк, да что ны ему прелевого благодарил.

Дорогим зрителям - читателям газеты "Якутский университет"!

Хочу в эти прекрасные бесовские дни пожелать вам прекрасного настроения, счастья и, конечно же, моря удачи. Пусть все у вас сложится в жизни хорошо, но не забывая, что вы сами являетесь истинником своего благополучия. Надо делать свою работу руками, ибо в труде, в радости и в горе человек осмысливает суть своего пребывания на земле. Любите и будьте любимы. Насладитесь каждой минутой своей жизни и никогда не жалейте о прошедшем времени. Не скучайте на доброту, ибо когда-нибудь точно, брошенные в благодатную почву, прорастут золотые ростками.



Фот. В. С. Суровкина

С. Матвеев

Северные звезды

Северные звезды

Северные звезды

В Культурном Центре ЯГУ полным ходом идет открывшийся 14 марта фестиваль "Студенческая весна", посвященный 60-летию юбилею университета. Каждый день фестиваля открывает все больше и больше талантливых, одаренных ребят. И, воспользовавшись случаем, мы решили открыть новую рубрику, знакомящую нас с талантами университета. Сегодня наш гость - Марик Егоров, второкурсник ФЭФИНЕ, заслуживший на недавнем выступлении факкультета бурные, продолжительные аплодисменты и кучу фанов-поклонников.

Марик родом из Нирбинского района, ему 19 лет, по Зодиаку - Лев, по характеру - тоже. С раннего детства его фактически заставляли петь: на школьных концертах, дома, в гостях. А сейчас он поет на факкультетских концертах, в кругу друзей, но уже со значительной



разницей - с удовольствием. Девотом в университете стала песня Аркадия Алексеева на слова Марфы Кудичкиной "Звезда", а на прошлом концерте он исполнил песню молодого автора Семела Николаева "Вздрюк кымчаага". Марика больше нравится петь и слушать душевные лирические песни. Остает предпринять

Анастасию Павлову, Второвым, Раисе Захаровой. Сам еще не пробовал писать - ожидает Музу, а высказывать что-то на пальца не собирается. Из музыкальных групп пока одну особо не выделяет - ей нравится просто хорошая песня или просто хорошая музыка. Из классиков назвал Бетховена. Хорошо учится, танцует (долгого времени занимался в ансамбле танца "Фрельчинга"), чувствует тягу к любому роду творчества - рисованию, фотографии, прикладному искусству и т.п. Любит проповедника Дамана, Николая Якутского, Софрона Данилова. Не любит строгой плечи на будущее, зато очень любит бесклеточные торты, друзей, ученых и душевных(?) девушек. Б озорничать поклонил - жальтесь пока не собирается, но, кто его знает, ведь он не любит строить планов на будущее...

Елена Соколова